

Alma Redemptoris (II)

A 3. C. A. e T. overo alla 5. A. T. e B.

Sentimenti devoti. Libro II. Op.6
Venetia. F. Magni / Gardano 1660
I-Bc AA.178; RISM [L 1615

Giovanni Legrenzi (1626 - 1690)

Canto

Al - - - ma

Alto

Al - - - ma Re - demp -

Tenore

Al - - - ma Re - demp - to - - - ris

Basso Continuo

43 76 43

6

C

Re - demp - to - ris Re - demp - to - ris ma - ter

A

to - ris Re - demp - to - - - ris ma - ter Re -

T

Re - - demp - - - to - ris ma - ter Re - demp -

Basso Continuo

87 87 43 6/5

12

C

Re - demp - - - to - ris ma - ter Re - - - demp -

A

demp - - - to - - - ris ma - - - ter Re - demp - to - ris

T

to - ris Re - demp - to - ris ma - - - ter Re - - -

Basso Continuo

5 2 7 4# 7 43 87 764